

2016 年高中職教師專業職能研習

動畫製作翻轉式教學

- 一、**研習主旨**：本活動為翻轉式教學之推動，舉辦 2016 年高中職教師專業職能研習-動畫製作翻轉式教學研習營。「2D 動畫製作」為一門磨課師(MOOCs)課程，已經有超過三萬人選修過該門課程，是一門在磨課師平台頗受歡迎的藝術設計類課程，連續兩年獲得教育部磨課師計畫的課程。面對螢幕觀看課程，不如親自前來感受，本活動邀請動畫大師陳世昌老師和數位課程設計楊晰勛老師利用四次課程，傳授製作動畫課程的教學方法和翻轉式教學施行方式，期望培育出更多 2D 動畫專業師資。
- 二、**研習時間**：105 年 8 月 1 日、8 月 8 日、8 月 15 日、8 月 22 日，八月份每周一上午 09:30~17:00，共四天。
- 三、**報名資格**：全國高中職教師動畫及設計相關科系教師，限定 20 名。
- 四、**上課地點**：國立雲林科技大學設計三館 DA305 和設計二館 DC121E。
- 五、**課程內容**：

| 授課日期/時間 | 課程大綱 | 課程講師 | 備註 |
|----------------------------|---|----------------|----------------|
| 8 月 1 日(一) 09:30~17:00 | 1. 何謂翻轉式教學 2. 動畫基本概念 3. 磨課師課程 1-4 單元教學方式解析 4. 學員自行設計作業及檢討(一) | 陳世昌老師 楊晰勛老師 | 設計三館 DA305 |
| 8 月 8 日(一) 09:30~17:00 | 1. 講解自然現象的動畫教學方法 2. 磨課師課程 5-9 單元教學方式解析 3. 學員自行設計作業及檢討(二) | 陳世昌老師 楊晰勛老師 | 設計二館 DC121E |
| 8 月 11 日(一) 09:30~17:00 | 1. 人物動畫教學解析 2. 磨課師課程 10-14 單元教學方式解析 3. 學員自行設計作業及檢討(三) | 陳世昌老師 楊晰勛老師 | 設計二館 DC121E |
| 8 月 22 日(一) 09:30~17:00 | 1. 動畫創作要領及教學方式解析 2. 磨課師課程 15-18 單元教學方式解析 3. 總結和 Q&A | 陳世昌老師 楊晰勛老師 | 設計二館 DC121E |

六、**費用**：課程完全免費，中餐須自理 (可以代訂)

七、**報名方式**：線上報名系統 <https://goo.gl/tyZAY2>

八、報名期限：即日起~105 年 7 月 25 日(一)為止。

九、注意事項：

1. 報名學員須具備動畫、繪畫基礎和 Flash 操作等專業技能（附作品集者優先錄取），因為該活動不再教授基礎繪圖。
2. 為維持研習營品質，課程報名人數限制為 20 人，主辦單位保留相關背景之學員優先參與研習之權利。
3. 敬請攜帶個人筆電與繪圖板，如需主辦單位提供請提前告知。
4. 凡參加本研習營且請假及缺課少於上課總時數 1/4 小時，由本校發給研習證明。
5. 請學員務必在上課前先觀看線上磨課師課程，所有的課程皆已放置於 Youtube 平台，確定錄取後學員會收到通知，只要按照指示連接即可觀賞。

十、活動聯絡人：有關研習營的任何問題，請聯繫：

課程助教王馨儀小姐 0978-646893；Email：knowlonely108@gmail.com

楊晰勛老師 0928-192568；Email：jimmy@yuntech.edu.tw

十一、主辦單位：國立雲林科技大學 數位媒體設計系

指導單位：教育部 資科司