

## 國立竹北高級中學 108 學年度

### 「表演藝術增能研習-寫實表演與 Stanislavski 的幾個練習題」實施計畫

一、依據：本校「108 學年度均質化標竿 108-3-1 藝術芬多精實施計畫」。

二、目的：

藉由活動的辦理，提升教師專業知能、引起學生興趣，激發跨校、跨領域合作之可能性。

三、參加對象：本校教職員工生、鄰近友校師生。

四、活動地點：藝適能教室

五、活動內容：

\*主題：「表演藝術增能研習-寫實表演與 Stanislavski 的幾個練習題」，透過老師帶領的劇場遊戲實作、面具表演與戲劇即興課程，增進表演藝術的知能和興趣。

\*活動日期時間：5/30(星期六) 12:30-16:30(共 4 個小時)

\*活動籌備人：訓育組/李宛錚

\*報名方式：讀者服務組/劉亞騏 03-5517330-#291、全國教師研習網報名。

時間	課程內容	主持人/地點
12:00-12:30	報到並領取材料	音樂教師/李宛錚
12:30-13:30	劇場遊戲與暖身活動	<b>講師/</b> 敦化國民中學 表演藝術教師 江之潔 畢業於國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所
13:30-14:30	史坦尼的幾個練習	
14:30-15:30	中性台詞分析	
15:30-16:30	練習與小呈現	

六、參加者小提醒：

(1)活動全程請配戴口罩，當天體溫高於 37.5 發燒者，恕不予進入校園。

(2)參加本研習將發給西點餐盒，但請參加學員自行準備水瓶。

(3)全程參加者給予研習時數 4 小時。

七、經費來源：本校「108 學年度均質化」經費

八、本計畫如有未盡事宜得補充修訂之。

九、本計畫奉 校長核定後實施，修正時亦同。