

tu vativatiyan za sizung

ini na padadurina'an za 'aputr mu, maw na saasaleman za 'aputr. azu a temakakesi mi ziya kana palrivak na takesiyan mu, kana takakesiyan nganguwayan ulra a makiteng a sinasalem za 'aputr, kana wariwari ziya mu ulra na temakakesi marevulavulas temapesi' zi remevay kana tralunan. nu mi 'aputr mu, salaw kana vulay. maw mu nu medek kana katalaulepan na vutreliyan zi nu derun mu, iniyan za trau za menana'u, na 'aputr mu minatray. nu mareveliyas ta mukuwa i kungkuwan mu, ta asalraw temulre'ay semalem izu na sinaleman kana 'aputr.

ini na padurina'an kana 'aputr maw na pakavulavulay kana takesiyan zi maw i ruma'. nintaw nana'uwan za trau. nu temulralre'ay ta mena'u kana padurina'an na 'aputr mu, kamawan ta za paailran kana ve'enin, ta puwayanay peniya ta anger, nu purpatiwla ta mu, na tralunan mu, tu atravay lra na 'aputr. nu maranger ta pakavulay kana tu pini'aputran zi vulay nu mena'u ta, 'azi mawmaw temapesi' remevay kana tralunan. na marum tu sa'az zatu vira' ta hartimaw 'ematelr. nu semasever mu, ta pudarukay kana patremel. nu ta kasazuwaw temapesi' zi nu pasalaw ta iputremel mu, matupa' tu rami zi minatray. maw izu nu mena'u ta kana padurina'an mu, ta pahetremanay zi ta pangetrengetranay ta anger, 'azi ta temaatelak za ta inana'u.

inta mu ta kazalramaw na eman 'aputran mu mi'aputr nu kaseveran, ulra na'aputr mu, mi'aputr nu derun, zi ulra na 'aputr mu, kana wariwari ziya mu mi'aputr, ulra na 'aputr nu mi'aputr mu sawariyan. ulra na 'aputr nu semavalr mu, mi'aputr, nu alusu kadaw mu, ma'ail lra. nu mazalram ta kana 'aputr nu aidan mu semalem ta, nu aidan mu mi'aputr, maruwa ta pakamia'aputr kanan sinaleman na padurina'an na 'aputr.

i padurina'an mu, mazalram ta lra 'azi mawmaw na 'aputr ta inana'uawan. ulra na tu 'aputr mu 'azi vulay, maw mu nantu vira' tu pinivalrayan salaw semenan zi kirkamelri, maw na nana'uwan tu vira'.

inta na pinuyumayan mu, nu patrepa ta kana ta saasaharan, ka'azi mi'aputr kana 'inupiz. maw izu inta na mawan ziyan mu, nu midare' za makiteng mu, 'azi malaalup semalem kana vuiyung, na kungiya, na lranghi, na tamulamulang, na 'asap, zi maw na tava, nanni na ta ina'upiz na 'aputr.

na hareman na trau nu pararahan mu, tu piangeraw kemuret zatu saasaleman kana 'aputr. 'azi maya' za marekamelrimeri, maaya' kana mariwariwan mi'aputr. nu vulay ta padurina'an na sinaleman kana 'aputr, nanta ruma' mu, nu mena'u ta mu, kamawan za mikaazu. nu mena'u ta kana 'aputr mu, muvakar ta piniangeran. inta mu nu saasalem ta za 'aputr mu mazalram ta lra kana tu ngadan na 'aputr, na marekamelrimelri na sasalem. nu miwari ta mu, ulra awayan pahuahuwan za ta urauratr, zata ukak.

105 年全國語文競賽原住民族語朗讀【知本卑南語】 高中學生組 編號 3 號
盾牌故事

盾牌對男人而言最重要，這盾牌古時候很多人不知道盾牌的意義，有人說打戰的時候一手拿刀一手拿檔盾才不會受傷，那檔盾就是現在所謂的盾牌；有一種說法那是早上為要叫醒青年起床而敲打盾牌，這種說法不是盾牌真正的意義。

關於盾牌的故事，初鹿有一位長者叫「斯那漾」寫了有關盾牌的故事。古時候的人很保守但有智慧和能力，但是被人家知道大家一起學他的動作，在那一年，又一個名叫沙勒發烏（Salrevaw）力大動作又快，參加上山砍頭，進入山區就是砍到頭，回來就祭祀後大家一起圍坐在火邊，這一位（Salrevaw）心急著想要被讚揚，他抓住他的板凳叫「魄！魄！」之聲跳起來，大家一看立刻覺悟。「拉！拉！怎麼這樣？」祭司馬上發言：「這是我們今年的英雄好漢」就在那時製作這盾牌，通宵跳舞有獵到頭的人輪流跳盾牌舞，體力好的人能玩一圈大家鼓掌讚揚他，盾牌是木板製作的，板面畫人頭，後面有手把綁著兩個鈴鐺，鈴鐺是鐵板打成長圓形長度約二十公分，中間吊著一根鐵棒約五公分長，重量約五公斤，使用鈴鐺時把鈴鐺打在木板，會用鈴鐺的人響聲「戈浪！戈浪！」很響亮，古時候沒獵人頭的不敢去動盾牌，不信的人去動會遭人諷刺，女人更不能觸碰。

跳傳統舞的習俗初鹿部落從沒間斷，近幾年泰安部落又再發起跳盾牌舞的習俗，只是其意義之內容完全不一樣，從前只有初鹿和太安部落於傳統舞時才跳盾牌舞嗎？或許也有其他的部落，為什麼我會這麼說？因為有書這樣記載知本、利嘉、泰安、阿裡擺、下賓朗、初鹿。為什麼其他部落停止有盾牌？那就不知道，或許因為沒有獵人頭而停止？

初鹿最近十幾年間，意義改變成青少年接受成人禮時，讓他試驗跳盾牌舞，每一個人輪流跳盾牌舞，希望他認識我們的傳統習俗而不失傳，他們換上了傳統服裝後，就和他的兄弟姊妹一起來跳舞，所有在聚會所的人鼓掌讚揚，非常熱鬧，又可愛。