



橋頌 第六期

壽山校服以橘色為主色，橘色是紅色與黃色的交會，紅色散發能量，黃色散發光芒，因此，橋所帶來的能量不容小覷！屈原作〈橘頌〉表彰橘子「蘇世獨立，橫而不流兮」以高尚的人格超越流俗，「曾枝剝棘，圓果搏兮」即使外在環境艱困，仍能突破一切成就美好果實。以〈橘頌〉為名，象徵壽山人有為有守！



發行者：桃園縣立壽山高級中學
校址：33352桃園縣龜山鄉大同路23號
電話：03-3501778
傳真：03-3297861
網址：http://www.sssh.tyc.edu.tw
發行人：陳勝利
編輯群：張景惠、蔣宇立、謝宜潔
印刷：神才印刷事業股份有限公司

壽山高中學測創佳績 繁星推薦榜單最耀眼

101學年度大學繁星推薦榜單於今日(3/9)揭曉，今年桃園縣各縣立高中整體表現亮麗，其中甫擁有第一屆畢業生的壽山高中成績尤其亮眼，勇奪全國之冠。

壽山高中於三年前成立，是一個社區型的高中，當初學校的最低錄取分數也僅PR65，但是今年的繁星推薦是全國錄取人數最多的學校，共計有68個人錄取，其中有40個學生登上國立大學。

其中值得一提的是，錄取國立臺灣大學的干佳琪同學，她在校表現謙恭有禮、服務熱心、品學兼優，更難得的是能兼顧社團活動與學業。

干佳琪同學表示：高一時參加學校的志願服務社，曾到小學協助學生進行閱讀教育推廣，在服務過程中深深體會到「兒童族群」與「老人族群」是一個非常需要關懷與協助的團體，因此奠定了她報名社會工作學系的決心，如今在繁星推薦中能金榜題名，實令全校師生為她感到欣喜與驕傲。

另外是錄取國立政治大學的楊蕙如同學，她對政治大學情有獨鍾，她的在校成績是全校前1%，當初師長鼓勵她填寫臺灣大學，但她依然不為所動，將政大列為第一志願。再者楊同學她的家境雖然不寬裕，無力參加額外的補習，但卻沒有影響她的學習，她除了不斷要求自己更上層樓外，並配合學校教師的指導按部就班的進行課業複習，秉持著有始有終的精神，終能金榜題名。

壽山高中校長陳勝利表示，壽山高中是一間嶄新的學校，有優質的師資、家長的支持及良好的讀書風氣。今天能有如此亮眼的成績表現，在於學校規劃完善的升學輔導措施及提供良好的讀書環境，家長也會積極的全力支持與配合，更難得的是，教師個個擁有教育熱情、年輕有活力，平時盡心盡力教學、關心學生；放學後常可看到許多教師在辦公室裡為學生個別指導學習及解惑。在全體觀、師、生的共同努力下，營造了一個溫馨、向上、向善的學習氛圍，使學生成績相較於入學時，有大幅度的提昇，因此，學生今年學測成績表現亮麗，繁星推薦締造佳績，勇奪全國之冠！

壽山高中今年繁星推薦表現亮麗，全校師生除歡欣祝福高三同學外，也鼓勵學弟妹們要以學長姊為學習的典範，要繼續保持優質，追求自我實現與卓越，年年都能為壽山高中寫下輝煌校史的新頁！

單位：桃園縣立壽山高級中學 聯絡人：秘書 張景惠
地址：桃園縣龜山鄉大同路23號 聯絡電話：03-3501778 #111 0963-339-220

壽山高中創校第一屆畢業生繁星成績亮眼，一口氣上榜 人！居全桃園公立學校之冠！

101學年度繁星推薦昨天放榜，壽山高中一口氣上榜68人，成績亮麗。第一年參加大學學測的壽山高中，就有一般生錄取台灣大學、成功大學、交通大學及政治大學等國內一流大學。此外，中央大學1、中正大學2、中山大學1及中興大學1等中字輩國立大學上榜人數也高達5人；其他如臺北大學、海洋大學、台灣師範大學、高雄師範大學、彰化師範大學、臺北教育大學、臺中教育大學、臺南大學等國立大學上榜人數，總計有40人。其他如臺北醫學大學、高雄醫學大學、中原、元智、淡江、長庚、輔仁、東吳及東海等一流私立大學，亦高達28人上榜。壽山高中的繁星推薦成績，令人刮目相看。壽山高中校長陳勝利表示，壽山高中能有如此亮眼的成績表現，在於所有老師平時盡心盡力教導、關心學生；放學後仍可看到許多教師在辦公室裡個別指導孩子學習及解惑；學校夜間也開放個人專屬的K書中心，在老師的共同陪同下，安心自習努力上進。壽山高中就是在全體師生共同努力下，營造一個溫馨、向上、向善的學習氛圍，學生成績相較入學時，有大幅度的提昇，使原本國中入學基測PR平均65的孩子，經過三年師生一起努力之後，大學學測的表現卻比平均PR75的學生表現更佳。壽山高中在取得學測成績後，校方也提早作業，特地邀請教育部顧問蔡國秀老師(前臺北市立內湖高中)蒞校，多次指導學生家長及學生如何選填志願，學校老師也參考學生學測成績、協助孩子分析理想校系、分析其自身實力以及各大學入學條件，由教務處、輔導處及導師通力合作，個別與學生、家長晤談，找出學生最有勝算的校系，才有今天亮眼的成績表現。

壽山高中優質卓越 甄選入學再創高峰

101學年度大學繁星推薦榜單揭曉時，擁有第一屆畢業生的壽山高中以黑馬之姿勇奪全國之冠，今(5/10)大學申請入學放榜再奏捷報，成績揭曉總計錄取206人，其中國立大學校系更達31人(不含科技大學)，包含有中正大學1人、中興大學1人、宜蘭大學2人、東華大學1人、金門大學3人、屏教大1人、嘉義大學2人、彰師大1人、北教大1人、台東大學3人、台南大學1人、海洋大學2人、台灣體育運動大學1人、聯合大學3人、體育大學5人、國防大學2人及陸軍官校1人。

壽山高中校長陳勝利表示，壽山高中是一所嶄新的社區型高中，當初學校的最低錄取分數只有pr65，但是學校擁有優質的師資、支持的家長及優異的讀書風氣與環境，再透過規劃完善的升學輔導措施，因此使得學生三年後的學習表現，均有大幅度的提昇，人人皆能超越自我，考出理想的成績，再次締造佳績！

其實在學測成績公佈之後，輔導室即對同學、家長辦理多場繁星推薦及申請入學說明會，且針對有個別需求的學生進行個別輔導，教務處並辦理繁星推薦模擬選填志願，如此費心的規劃與輔導，學生亦不負眾望的勇奪全國之冠！

而針對申請入學的學生，輔導室更是全心規劃，特別為通過申請入學第一階段篩選的同學，安排模擬面試的淬煉，前後共計辦理了27場次，參與的學生更高達565人次，學校只祈願學生能重視並把握每一次機會，創造更優質卓越的表現。果然，學生的表現大放異彩，再度締造佳績。在眾多表現優異的學生中，更有多位同學同時錄取了多所國立大學，例如三年六班的羅崧源同學同時錄取了國立中正大學及國立中興大學，三年九班的馮雅琪同學也同時錄取國立宜蘭大學、國立嘉義大學、國立聯合大學，著實令人讚賞與敬佩！

壽山高中今年首輪的各項成績表現亮麗奪目，不但繁星推薦勇奪全國之冠，申請入學的表現也可圈可點，更為壽山高中的學弟妹們豎立了學習的典範，希望學弟妹能繼續保持優質卓越，追求高峰經驗與自我實現，為壽山高中與自己寫下更輝煌的歷史新頁！

單位：桃園縣立壽山高級中學 聯絡人：秘書 張景惠 0963-339-220
地址：桃園縣龜山鄉大同路23號 聯絡電話：03-3501778 #111

壽山高中體育生 錄取國立大學

【大紀元2012年08月06日訊】(大紀元記者徐乃義台灣桃園報導)101年度大學考試分發入學6日放榜，桃園縣立壽山高中第一屆畢業生參加大學考試分發入學成績表現優秀，體育班弱勢學生指考錄取國立大學，245位學生錄取各級學校，錄取國立中央大學、國立臺北教育大學...等國立大學計有17人。

壽山高中為桃園縣為推廣社區高中就近入學與舒緩桃園縣公立高中職就讀比例太低而新設之高中，縣立壽山高中教務主任莊文凱指出：本屆體育班葉靖瑄(錄取國立臺北教育大學)、彭政華(錄取國立屏東教育大學)與廖國鴻(錄取輔仁大學)3位參加指考學生的表現也很值得表揚，因為體育班學生平日需維持體育專長訓練來參與各種競賽，已佔據很多時間，為了準備大學指定考試，他們必須額外更付出時間、精力，來準備考試，也必須比一般同學更努力，來補足學業成績上的落差。

莊文凱指出：3位同學分屬家境清寒、單親...等特殊狀況，雖然家庭境遇不佳，但在校內家長會、教練、教師與學校的大力爭取資源支持下，學生除了順利完成高中學業、錄取大學外，在體育競賽的表現上也拿到很好的成績：葉靖瑄同學參加100年度全國女子籃球賽榮獲第2名，彭政華同學與廖國鴻同學參加教育部全國拔河比賽均榮獲第2名的佳績。

壽山高中於各級大專院校之總錄取人次達587人，達國立大學錄取標準者百餘人，實際錄取各級國立大專院校(含軍校)者，達101人，其中臺灣大學、成功大學、政治大學、交通大學...等知名國立大學，均有學生錄取，統計公立大專院校錄取率達18%。

壽山高中表示，本次錄取國立大學的學生中，有多位同學三年前的入學成績在pr70以下，但在經過學校教師與同學三年的耕耘努力後，均能錄取國立大學，表現不輸其他國立高中學生。



葉靖瑄同學(中)比賽全國女子籃球賽榮獲第2名(桃園縣壽山高中提供、翻攝：徐乃義/大紀元)



彭政華同學(中)比賽(桃園縣壽山高中提供、翻攝：徐乃義/大紀元)



廖國鴻同學(右)比賽(桃園縣壽山高中提供、翻攝：徐乃義/大紀元)

桃園縣立壽山高級中學 Taoyuan County Shou-Shan senior High School

畢業典禮



園遊會



「以生命照亮生命—2012波卡拉人文生態關懷計畫」服務學習系列

本校辦理「以生命照亮生命—2012波卡拉人文生態關懷計畫」義賣暨服務學習系列活動；希望透過本活動，與同學分享波卡拉計畫的願景與需要，期盼同學們能感同身受願意以實際行動關懷2012波卡拉人文生態關懷計畫。

以生命照亮生命—波卡拉夢想晚會

【活動時間】

05月31日(四) 17:00-18:30 顧明翰—徒步環島，為愛義走

06月07日(四) 17:00-18:30 吳佳穎—單車之旅，夢的冒險

【活動地點】本校活動中心

【活動內容】樂團表演、體驗活動、精彩故事分享、造型汽球義賣、潮T義賣...



品德小品專欄

一聲「謝謝」

三十多年前，在城裡工作的劉鵬決定回家鄉去，他和一群人匆匆趕路，途中，他手肘不慎受傷，流血不止，當時他隨便包紮，沒想到傷勢越來越惡化。

某晚，劉鵬因傷口感染引起發燒。在意識開始模糊、極度不適時，突然有個中年男子前來，默默為他清理傷口，同時拿出一包藥要他吃下。劉鵬吃下後便沉沉睡去，一覺醒來，精神好了大半，男子還留了數包藥粉在床前。

劉鵬記起照顧他的是同行的一位大叔，兩人從沒交談過，正想向他道謝，卻遍尋不著，打聽下才知道那位大叔是位醫師，已先行離開了。「我還沒機會向他道謝啊！」劉鵬心中遺憾的想。

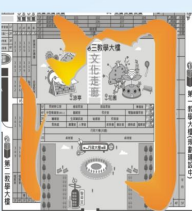
如今劉鵬年過半百，生活穩定，他常想起：「如果當時沒有那位先生出手相救，恐怕也沒有今天的我。」思及於此，尋人感謝的願望也越發強烈。

於是，劉鵬開始尋找當年幫他的醫師，各樣的管道他都盡力去試。皇天不負苦心人，輾轉打聽下，他終於見到這位已經八十多歲的老醫師。

拜訪當天，劉鵬當面的一聲「謝謝」，不僅了卻他多年的心願，這份誠摯不忘恩的情誼，更感動了無數人。
2009/11 摘自蒲公英希望月刊

校園建築系列介紹

本校門口兩側原第一及第二教學大樓，因校舍老舊於2008年核准拆除，經上網公告評選建築師，經過激烈競爭最終由邱永章建築師事務所脫穎而出，負責「圖書及科學大樓」興建工程之規劃設計與監造。



邱建築師認為第一、第二教學大樓及學校前庭為學校的門面，希望塑造一個融入當地風土並具有人文意涵的人文高中，藉由環境設計使學生對學校認同進而產生感情。

邱建築師依孔廟規制「左學右廟」的原則，原本在「學」與「廟」之間建有圍牆，而東西牆則開「禮門」與「義路」為其出入口作為發想，以禮義為名，求道於孔子，因而將設計的中心思想定調為「循禮蹈義、教育之門」。



另以一虛一實類門扣的設計，配合原行政大樓的連續拱廊，將新舊建築巧妙融合，符合學校由國中改制的校史，兼顧傳承與創新的發展特色。

壽山老樹區的孔子塑像是國中時期歷任會長出資合贈，木棉樹則是原種植於第二教學大樓前，拆除前移植至龜山鄉運動公園旁，落成後又重新回到老家，過去陪伴壽山國中學子，未來也將每年用豔紅的花朵伴隨壽山高中學生努力向學！C另一棵菩提樹，菩提代表智慧與慈悲，希望壽山人除了追求智慧的增長也能隨時擁有一顆慈悲的心，孝順父母，關心周遭需要幫助的人。

大門入口前庭平坦寬敞，象徵本校氣度恢弘，地面地磚拼貼成橢圓造型，狀似子宮，象徵學校猶如教育之母，孕育學子，傳道、授業、解惑，供給學子未來升學與就業的養分，三年學成踏出校門，都能昂首闊步，追求自己光明燦爛的人生，也能不忘家長的栽培與師長的教導。



大門兩側通透性親和式圍籬，乍看似乎平淡無奇，仔細端詳後才能發現其中奧妙之處，若您從大同路往銘傳方向走看到的圍籬圖案是大棟山群山層疊，相反方向所建圍籬則是遠眺虎頭山麻峰相連，饒富趣味。



邱建築師在陳校長的建議下，教室空間適中，各排間走道雖略嫌狹窄，但冬天暖和，夏天冷氣易冷省電，老師上課不使用麥克風也無需費勁嘶吼。節省下的面積則創造了許多公共服務空間，讓學生在課餘時間有討論與活動的空間，好比國畫中的留白，讓空間更有彈性，讓人更有想像力。



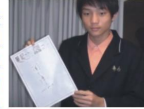
採訪電影人聞天祥

近年臺灣的電影真是愈來愈火紅了，從《艋舺》到《父後七日》從《那些年，我們一起追過的女孩》到《賽德克巴萊》，大家都將關心「國片」做為己身要務，我們當然也要關心台灣電影的發展囉！為了讓壽山高中的同學對「電影」有多一層認識，採訪編輯社在100年12月13日特地前往銘傳大學訪問專寫影評的電影人、台北金馬影展執行委員會的執行長——聞天祥老師。感謝學務處蔣宇立主任和同學們共襄盛舉！此行不僅讓參與活動的同學加深對電影、金馬獎的認識，且非常榮幸地讓院長和主任親自接待同學，參觀銘傳大學應用中國文學系的文化教室，同學此行可說是收穫豐富、滿載而歸呀！至於訪問的內容，則請同學期待第三期的《澄橋》吧！(文/林筠珊 師)

心得

101游騰宇

難得有機會去採訪聞天祥老師，本以為是個冷漠且嚴謹的人，實際接觸後發現他是位掛滿笑容具親和力的老師，我們的問題，老師都會詳細回答使我對電影產生更興趣，也更了解電影的性質。謝謝學校及社團給了這次機會，希望下次會有更多類似的活動。



102陳姿穎

很高興能參加這次的社團活動，除了能接觸到電影人聞天祥老師，也更進一步了解許多幕後的辛苦過程(很多報導都不是我們所想像的)。回想剛開始接觸電影，只是因為高中寫的電影心得受到讚賞而以。老師建議我們，如果有興趣，可以從簡單的東西先開始，例如把照片串起來加字幕...等。只要有耐心、肯吃苦，這條路也許不難走。



102李士閔

很高興有機會可以到銘傳大學參觀，並拜訪聞天祥老師，使我了解電影不僅是視覺上的享受，更是培養自己內心的感觸，每個人對電影的想法都不同。聞天祥老師說他看完影片都會寫心得，而且因為高中老師的鼓勵使他有如此的成就，現在的我們不妨也試試，你將是下一位聞天祥。



103林怡如

第一次採訪大人物——聞天祥，感覺有一點緊張，但老師是個親切的人，大家坐下來訪問時，那氛圍是快樂的，就像平常聊天一樣，而且從中了解許多和電影有關的人物。雖然參觀銘傳中文系和採訪大師的時間很快就結束了，但這次珍貴的經驗我不會忘掉，在未來也會成為有用的知識。



106黃鈺琇

很佩服聞天祥老師能精確地回答同學的問題。得知金馬獎評審也不知道得獎是誰時，我還滿驚訝的。而且評審在討論時，都有律師參與。對於台灣媒體只看表面，未做深入了解的不專業報導(抨擊台灣電影缺乏公正性、誰應該得獎等等)令人汗顏。可能一年只進戲院看十部片，意見有比一年要看164部華語片的金馬獎評審專業嗎。身為金馬獎執行長的聞老師，想必也有許多苦水吧。

104陳怡臻

這是我採訪初體驗，緊張、興奮、期待都在這次採訪中出現。聞天祥老師人很好，每個問題都給予精采的回答，從中我發覺各行各業都有其困難的地方，要將自己的興趣和工作結合，也不是件容易事，有些人對自己的工作感到十分痛苦，有些人卻樂在其中，最重要的事應該是去「做」吧，做了才知道有沒有可能，做了才了解自己要的是什麼。



參訪團與聞天祥老師合影留念(左起第二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百)



蔣主任贈送感謝狀和禮物予聞天祥老師



語文學院的院長帶領同學參觀「中華茶道文化研究中心」，院長說桌後的太師椅有八百年的歷史嘍！



中文系的系主任帶領同學參觀「經學研究中心」，玻璃櫃中展示著「清明上河圖」的模型呢！



院長向同學介紹「紅學研究中心」，裡頭的裝潢和擺設都與《紅樓夢》息息相關呢！

