



# 橋頌

第三十七期

壽山校服以橘色為主色，橘色是紅色與黃色的交會，紅色散發能量，黃色散發光芒，因此，橘所帶來的能量不容小覷！屈原作〈橘頌〉表彰橘子「蘇世獨立，橫而不流兮」以高尚的人格超越流俗，「曾枝剌棘，圓果搏兮」即使外在環境艱困，仍能突破一切成就美好果實。以〈橘頌〉為名，象徵壽山人有為有守！

## 自律即自由——自主學習篇

發行者：桃園市立壽山高級中等學校  
校址：33352桃園市龜山區大同路23號  
電話：03-3501778  
傳真：03-3297861  
網址：<http://www.sssh.tyc.edu.tw>  
發行人：黃華彩 校長  
編輯群：蔣宇立、陳明敏  
印刷：精華印刷品行



## 點亮自主學習的價值，逐步轉移學習的責任

黃華彩 校長

### 鼓勵學生提問，關心生活關懷社會

面對急遽變化的世界，提問力往往可以展現學生對於整體社會脈動的觀察，並能透過自我覺察，將現實情境梳理後，進而調整自身適應社會的能力，因此提問力在認知心理學的領域中也被視為是智力的構成要件之一，實施新課綱，讓壽山高中的學子透過自主學習課程，練習提問，學會如何進行「好的提問」，時時保有提問的態度及思考的習慣。

一個好的問題，通常可以在問題提出時就能產生解決方法；因此在自主學習課堂可見，學生問題提出，甚至問題被持續追問的思辨過程，在在都是鼓勵壽山的孩子瞭解，美好的未來就從關心生活開始，正如親子天下2021年提及，美好未來就是學會向世界提問，向社會提問，向自己提問。

### 自主學習的陪伴

壽高執行自主學習，高一階段安排自主學習的前導課程，透過系統性的規劃，讓每一個孩子都能瞭解自主學習形式的要求以及執行的精神內涵，讓學生能夠在前導課程中開展自己的觀察之眼及思考旅程，接續要提出自己的學習計畫書，由圖書館協助場地及師資的媒合，讓每一個孩子都能在合適的空間及老師陪伴下，完成自主學習計畫，另也鼓勵在高二時深化及精進自主學習的內涵。

壽高學生自主學習的範疇相當多元，圖書館也積極協助各項學習資源效益最大化，無論是空間的多元利用、行動載具的靈活運用、學習資源的積極整合等，期待學生在自主學習的過程中，能夠享受學習的樂趣，進而建立學習的成就感。

### 自主學習成果綻放

在壽高沒有任何有關學生自主學習成果孰優孰劣的評比競賽，因為我們堅信，每一個發想、每一個提問，對於學生而言都有屬於個人相信的價值；自主學習珍貴的部分，在於學生能夠掌握自己的學習進度，並能進行資源整合有效學習，學習解決問題；因此，壽高辦理自主學習成果發表，鼓勵每一個孩子分享自己的學習過程，積極挑戰自我。

112年就有一組自主學習的孩子，透過一系列的挑戰，讓自己的自主學習成果被全臺灣看見，壽高3個大男孩在王彥翔老師指導下，以「桃園風味龍岡涼拌米線」參加全家便利店料理王競賽，在書面報告、作品試做、文案發想、田野調查、市場走讀、雲林農stay、商業簡報特訓等過程中，勇奪【2023全家料理王全國冠軍】。

每一個壽高的孩子，都可以是自己學習的主人，都可以透過思辨的過程益發成熟，自主學習提供機會也提供舞台讓每一個學生可以發光發熱，也讓每一位老師見證自主學習的光芒，透過自主學習，逐步轉移學習責任，是我們未來衷心期待的課堂風景，因為我們堅信，自覺、自主、自律的學習態度，可以讓臺灣的未來更美好。



校長與2023全家料理王全國冠軍合影

## 家長會長的話

家長會長 李暉瀚

暉瀚很榮幸在本學年擔任壽山家長會會長一職，我將秉持歷任會長帶領團隊奠下良好基礎之精神與態度，帶領家長會成員繼續熱心投入教育，協助校務推展的原則，來為壽山高中創造更好的榮景。

壽山高中在升學成績上表現優異；112年度繁星暨申請入學成績亮眼，錄取台大、成大、師大、政大等國立大學者眾，職科學生連年奪得商業類科全國技藝競賽電腦繪圖職種金手獎，廣設科師生挑戰國際賽事，2020、2022兩度奪得德國紅點設計大獎，體育團隊更是捷報連連，棒球隊應屆畢業生入選2023年中華職棒

季中選秀首輪榮耀，拔河隊也獲得「2023年世界盃」青少年室外拔河錦標賽參賽權代表台灣出賽，舉重、柔道角力隊、女子籃球、桌球等專項在國內外賽事佳績頻傳，成績斐然。此外，2023「全家料理王」全國比賽更是由壽高三名跨職普學生組成的「壽'mate」團隊，從全國前八強隊伍中脫穎而出一舉奪冠。在此感謝學校團隊的辛苦耕耘。

「學校辦學認真、教師用心教學、學生快樂求學、家長熱心助學。」要達到這樣的目標，唯有全體家長全心無私的投入與學校成為親密的合作伙伴，相信在此和諧氛圍中必可孕育出全市最優質的壽山學子，並為壽山的孩子開啟絢爛的未來。

最後更感謝今年家長會的常務委員、副會長、顧問們對家長會的支持與愛護，壽山高中家長會有你們真好！讓我們一同攜手成為學校最堅強的後盾。



新/卸任家長會長交接合影

## 自主學習篇～一手掌握自己的學習，開創未來無限可能

圖書館

不同於之前實施的課綱內容，教育部規劃的108課綱非常重視自主學習的實踐，其在總綱中明文規定，高中學生三年中必須完成12~18節彈性學習時間時數，且列為畢業條件。依108年11月29日大學招聯會之公告，111學年大學各校系參採高中學習歷程檔案資料中，有高達87.2%校系將參採「高中自主學習計畫成果」，高居大學各校系參採高中學習歷程檔案資料中第1名。

自主學習與一般課程最大的不同之處，在於學習的目標、進度與方式都是學生自己操之在手，因此學生可以依照個人或小組的實際狀況，訂定確實且可行的學習計畫。以此為前提，壽山高中採取階段性的自主學習規劃方式：首先，高一學生在上學期必須先進行8週的先導課程，「學習」如何學習，才能在各領

域教師的引導，進一步規劃學習目標、方式，並運用資源，擬定自己的學習計畫。其次，學生在計畫執行過程中，會依據每週實際情況以及與自主學習教師的討論進行計畫微調，培養「發現問題」、「尋找資源」、「解決問題」等能力。最後，每位學生都會在學期結束前經歷班級、甚至跨班成果發表，展現努力多時的亮點。

壽山高中學生的自主學習主題類型多元，從語文學習、科學實作，到創意發想、藝術設計，學習成果也從海報展示、靜態實物、考取證照，乃至校外參賽作品，不一而足。完全服膺108課綱以「自發」、「互動」、「共好」為自主學習課程之理念，這點可以從以下學生回饋的心路歷程一覽無遺。

### ◎ 自製LINE貼圖\_結合自主學習與商業市場

304 黃怡仁

我平時經常使用與LINE相關的功能，喜歡在交流時搭配貼圖表達情緒並豐富內容，因此突發奇想，若是能運用自主學習時間，設計一款專屬於自己的貼圖，不但可以完成相關計畫；若是成功的話，更能藉此次上架機會，了解LINE貼圖收益的運作和市場偏好。



花費一學期時間設計出的32個貼圖 ( LINE貼圖收益分配 )

這次的自主學習過程中，我接觸了很多新事物，除了設計上遇到的種種困難和新體驗，也讓我有機會去研究一個商品背後的收益運作機制，雖然最終總收益不大，但對於第一次接觸市場行銷的我來講是一個很重要的體驗。

收費項目	%數
Apple、Google手續費 LINE抽成	30%+50%
LINE代收日本所得稅	10%
Paypal	2%+2.5%
作者本身實拿	約3成

可領取的金額 **686日圓**

匯款申請

計算期間	2022.05.01-2023.07.31
分配金額	862日圓
所得稅 (20.42%)	176日圓
提出文件	<a href="#">租稅協定相關申請表</a> 尚未提出

這是我透過創作的商業收入：686¥，雖然換算成新臺幣更少，卻有著無限滿足。

## 自主學習使我們成長～全家料理王之夢

301 甯琨棋、308 張崇恩、316 范姜睿宏

自主學習不僅是學生發光發熱的舞台，更是一個不受主題限制的學習核心。在這裡，沒有既定的標準，唯一的責任就是對自己的學習負責。隨著108課綱的實施，新世代的學生不再僅僅追求傳統的填鴨式教育，而是開始走向探索、體驗和籌劃等多元的方向；這更凸顯了擁有理想和目標的重要性。高中生們！不要沉睡，讓我們的大腦活躍地成長！過去五個月裡，我們四人共同實現了一個充滿挑戰和輝煌的夢想。在這未知旅程中，我們互相扶持、陪伴，只因對學習的無窮渴望。這一切是如此美好，而過程中的成長和變化，就是我們最寶貴的秘密。現在，我想把這一切分享給大家。

我們以高中普通科學生的身份參加了一項名為「全家料理王」的綜合性競賽；這是一個結合「提案、廚藝和商業策略」的競賽。驚人的是，我們成

功地摘下了這近乎不可能的冠軍頭銜。這一切都不是輕而易舉的，艱苦的過程就像迷霧中的真理，只有通過團隊合作，我們才能看透其中的奧秘。

團隊成員每天留校到晚上9點，一週為討論比賽更花費10小時以上的時間；我們不斷地進行試驗、模擬，並深入研究飲食文化和全家便利商店的市場趨勢。我們用文化創新的方式推廣了我們的家鄉「桃園」，並成功推出了一款名為「桃園龍岡涼拌米線」的食品；它將在2024年的夏季上市於全家便利商店。從一開始對餐飲一竅不通，到最後推出一款具有文化和商業價值的產品，努力的一切只為不留下任何遺憾；我們深信，每一個結束都是更多新機會的開始；為了自己的理想而活，我們熱愛自主學習！在這個過程中，我們要特別感謝那些無私地幫助我們的貴人，謝謝你們！



第一次試做初期擬定的產品-豆干壽司，可惜以失敗收場。



2023/4/21參加全家料理王決賽前的合照。



最終版產品「桃園龍岡涼拌米線」形象照（配料左起：香水檸檬、大竹小黃瓜、米線、紅白蘿蔔、大房豆干）



榮獲冠軍，完成不可思議的夢想  
（左起：王彥翔指導老師、張崇恩、甯琨棋、范姜睿宏）

# ◎ 找到目標\_線上課程與考取證照

210梁庭琪

國中畢業後，我為了填補空間的時間，同時想做一些可以增加自己技能的事情，無意間在網站上看到「初級救護技術人員培訓」的課程，在看完課程介紹後，我覺得很有趣，就開啟了為期五天（40個小時）的課程。

記得一起培訓的同學很多都是從事醫護相關工作，對於國中畢業的我來說，這無疑是一項挑戰。從第一天關於臺灣緊急醫療救護體系的簡介，到第二天和第三天的實體演練，當中有兩人或是四人一組的練習，仔細想想，生活中遇到的救護人員都不是單槍匹馬，即使再厲害的醫師、救護人員都要學習如何團隊合作。所以這兩天的下課時間，我都在反覆操作，因為這些內容很複雜，除了使用用具的方法有特定規範外，每個需要執行的步驟都有嚴格的先後順序。到了第四天，主要內容都是在小考測驗及大考練習。因為是純記憶形式的測驗，直到考前我都還在心中默念，透過這些練習，小考獲得了滿分的好成績。第五天則是正式考試，包含筆試及術科測驗，在這五天中，除了吃飯洗澡和睡覺，我隨時都在讀教學講義，所

以筆試成績如預期達到標準。經過術科補考後，我也如願獲得了「初級救護人員」的證照。

為了能夠更瞭解相關內容，我嘗試運用高中自主學習時間，深入去探索醫學領域，透過老師的介紹，我在國立陽明交通大學開發的Ewant線上課程，找到相關領域教授開設的課程。在課程中，教授仔細地介紹了每個用具的用途及使用方法、人體器官功能、循環系統、血管分布等醫學知識。透過這次自主學習，我除了更確認目標，也超前觀察到未來可能需要的專業。一直以來我知道從事醫學領域的工作需要付出更多努力，除了知識層面，還要有冷靜思考的能力、規律的生活習慣。家人也常勸我、對我有很大期待，這也成為我繼續往前的動力。

「科學家的頭腦，追根究柢的精神；藝術家的氣息，怡然自得的生活；哲學家的風範，處變不驚的能力；運動家的體魄，堅韌不拔的毅力。」這些是我正在努力的目標。



我在進行證照考試的過程



努力後的心血結晶-通過「初級救護人員」證照

1	師生相見歡 e-want影片：緊急救護概論	5	e-want影片：緊急傷口包紮	9	e-want的課程複習
2	e-want影片：人體外觀與構造	6	e-want影片：肌肉骨骼創傷者的處理	10	e-want的課程測驗
3	e-want影片：CPR+AED全攻略	7	e-want影片：緊急疏散與搬運	11	研讀救護技術員訓練教材
4	e-want影片：出血及休克處理	8	e-want的課程複習	12	班內小成發 研讀救護技術員訓練教材

取得證照後，繼續在高中自主學習時間進行線上課程。

# ◎ 從生活到烹飪



304 李佩芸、304 林昱萱、309 陳彥仔



在家就很喜歡做甜點的我們，決定利用在學校的自主學習中製作甜點，把自己的興趣帶到課堂時間學習，在課堂中嘗試不同的甜點，希望可以精進我們在烹飪上的手法。另一方面也希望學到除了精進手藝之外的事。

烹飪在我們的想像中是件容易的事，但過程中出現的許多問題，翻轉了我們對烹飪以及食材製備過程的認知。例如：因為沒辦法借家政教室，所以只能在「輔導室進行實作」，產生空間和用具上的限制。其次，自主學習每週只有一堂課，時間上的限制使我們在找每次實作的甜點時，需要審慎思考我們的選擇會不會耽誤到下節課。實作前的準備工作也要提前做好，每分每秒都非常珍貴。製作時我們也有意見分歧的時候，以及其他意想不到的狀況，這些突發狀況讓我們學會如何才能有效溝通、管

理時間、製作甜點的細節、技巧以及培養團隊默契等。

時間的掌控也可以延伸至讀書方面，在有限的時間內讀完應該要完成的目標，不斷和時間賽跑。以往學業上的學習都是固定且枯燥乏味，但是升上高中後有了自主學習這個彈性運用的時間，能稍微跳脫學習的框架。加上我們三個是不同班群的同學，可以與志同道合的朋友研究與發展自己的興趣是一件快樂且難得的事。我們在升學壓力下通常沒有太多空閒時間能做自己喜歡的事情，所以我們認為自主學習是一個很好的機會讓我們盡情探索。我們在重重阻礙下完成了和以往不同的自主學習主題，不只是我們因興趣使然而產出的結晶，更是我們用心與努力的最佳證明。



## 執行方式及過程

1. 討論要製作的甜點



2. 搜尋食譜、分配材料



4. 開始製作甜點



3. 下次上課準備材料



5. 成品



6. 分食/試吃



觀察烘焙甜點過程的食材變化



使用輔導室烘焙器具進行製作前準備

# 2023世界室外拔河錦標賽

獲 公開賽青少年男子組560公斤量級第三名  
錦標賽青少年男子組560公斤量級第二名

參賽名單：潘聖恩、陳承發、白兆源、黃信惟、古宏義、鄭澤璋、廖柏安、  
陳宇鎮、高群翰(應屆畢業生)、劉昀皓(應屆畢業生)

## 選手心得

### 318 潘聖恩

我們這次到了瑞士參加一年一次的世界室外錦標賽，時隔一年，我們又站上世界盃的舞台，因為疫情關係，世界盃已經停辦了幾年，最近兩年才開始舉辦，我們也很高興，能夠兩年都取得代表國家，出去比賽的機會。相較於去年，在技術、身材方面都比較吃虧一點，又因為換了一半的人，也要重新磨合，安排位置的調配。這次拿了第二名，跟去年一樣的成績，依然沒打敗最強的南非隊，但是我們在身材的劣勢下，從中脫穎而出，進到世界盃的決賽。也很感謝一直以來支持、幫忙我們拔河隊的所有人，讓我們有勇氣站上世界的舞台，更有信心的在場上發揮，沒有你們，就不會有現在的我們，我們會更加努力，打破紀錄，取得最好的成績，為國爭光。



2023世界室外拔河錦標賽



上場參賽選手合影

### 218 白兆源

這次的比賽我們獲得第二名的佳績，我很感謝自己的教練和老師教導不只教導拔河技術和知識，更是教導我們做人處世的態度，讓我們在日常生活中能用教練所教導的知識來處理任何事情。也非常感謝贊助與支持我們的各個廠商及大家，沒有他們，我們也拿不到好的成績，我們只能通過不斷的訓練和不斷拿到好成績來報答、感謝他們。



中場餅乾典禮-錦標賽銀牌

### 118 陳宇鎮

這次的瑞士世界盃對我是一次很難得的機會，是我這幾年努力的成果。剛開始比賽前幾場我因緊張一直出錯，心態就沒有那麼好，到後面適應了比賽模式也拿出應該有的狀態跟實力去拉。在預賽看到南非他們的身高前五隻都要190的身高，其實內心還有點害怕，但我不能退縮！比完賽後，觀察了各國拔河的實力能力讓我也很震撼，尤其是公開賽全程動作一氣呵成，沒有任何拖泥帶水，比賽瞬間10幾秒就結束，我看了國外跟國內的不同，也看到了自己的缺陷，更看到我更要更努力的地方。



校長親自烹煮美味中餐



華僑到現場為大家加油

## 自律即自由——性平三法修訂重點說明

學務主任 蔣宇立

立法院於112年7月28日通過「性別平等教育法」修正案，7月31日也通過「性別工作平等法」與「性騷擾防治法」的修正案，並經總統於8月16日公佈施行，前述三個法律統稱性平三法。

性別平等教育法修正重點包括：禁止校長或教職員與未成年學生「師生戀」；軍、警及矯正學校納入本法適用；周延學校輔導機制；行為人處置措施及事件調查程序更為嚴謹；新增行為人懲罰性賠償；並為防制權勢性騷擾，若行為人為校長或教職員，調查小組須全部外聘等。

性騷擾防治法修正重點包括：健全各機關性騷擾防治組織；增訂權勢性騷擾定義；明定場所主人之防治義務；增訂保密規定及提供被害人諮詢協談服務；增訂行為人與受邀協助調查之人配合義務及違反之罰則；明定權勢性騷擾最高科處罰鍰60萬元，刑事加重其刑至二

分之一，及增訂權勢性騷擾懲罰性賠償金等規定。本法修正施行後，將有助於強化性別暴力零容忍之公眾意識，並提供被害人相關保護服務，落實其福祉權益之維護。

性別工作平等法將法案名稱修正為性別平等工作法，修正重點包括：明確規範職場性騷擾管轄範圍；增訂權勢性騷擾定義；建立外部公權力申訴調查機制；簡化申訴流程並提供被害人相關協助資源；明定被申訴人具權勢地位者，雇主於調查期間得採取之暫時性作為；增訂利用權勢或最高負責人為性騷擾之懲罰性賠償相關規定等。本法修正施行後，將有助於建立友善且可信賴之性騷擾申訴調查機制，強化雇主性騷擾防治義務，提供被害人必要之資源及服務，落實工作場域性騷擾防治工作，打造性平友善之職場環境。

(資料引用自立法院網站)



## 新生始業輔導

活動日期：8月16日至8月18日

活動地點：壽山高中

101 張宜潔

回想起新生始業輔導的那時，我充滿期待卻也伴隨著一絲害怕。那兩天半的經歷中，我獲得了豐富的新知識，而其中一句話深深地刻在我的心上——自律即自由，這句話給了我極大的啟發。

高中是一個嶄新的開始，無論之前的我們如何，新



新生始業輔導\_自律及自由



新生始業輔導\_社團表演

的環境都將帶來新的挑戰，這段過程中需要自我適當的約束和毅力。正如「自律」是我們實現「自由」的無形鑰匙。只要我們願意努力，逐步的累積就能化為堅固的石頭，就像「積沙能成塔」和「滴水能穿石」一樣，這些小小的進步將在長時間的累積下實現巨大的改變。

## 公民訓練

活動日期：9月27日及9月28日

活動地點：苗栗西湖渡假村

104 劉智恩

兩天的時間時光飛逝，上一秒還在遊覽車上，下一秒就到了的晚會。晚會有高潮迭起的熱場活動，同學們也很賣力的跟著教官跳舞揮手，同時也有動人肺腑的感性時間，我們的班導新南老師也有上台演唱「那些你很冒險的夢」！唱這首歌的目的是為了提醒我們：「有夢就去追，身後會有各班的班導守護陪伴著你。」兩天的時間說長不長；說短不短，但卻過得十分充實。身為值星班長的我帶領班上做到了「能收能放」。在公訓的過程中大家都很配合都很團結！真的很難想像班上同學才認識不到兩個月！分站活動中看著同學在場上激烈的比賽及努力完成任務時，在場邊的同學也會竭力的為對方加油打氣。最終4班也得到了分站活動分數最高的錦旗以及「精神總錦標」！



冒險挑戰\_水彈射擊



探索教育\_時代巨輪



公民訓練\_晚會



## 敬師音樂會

活動日期：9月27日中午

活動地點：壽高木製平台

在教師節前夕，社聯會與活動組籌辦一年一度的敬師音樂會，讓校園裡充滿音樂。本次有管樂社《琴與弦》、烏克蘭麗麗社的《深情致敬老師》，以及橘風吉他社演出歌曲「接不接受」，熱音社演出經典作品「魚」。本次活動參與的老師都致贈一張OK咖啡券，慰勞老師們的辛勞。



敬師活動

參與學生心得

309 千心仔

從開始籌劃到圓滿完成，相信參與的夥伴們都有很多、很深的感觸，個人覺得參與後，深深體認了表演「呈現」是一件快樂的事。看著舞台上揮汗的表演者，專注舞台的呈現，為的就是將最美、最真的畫面呈現給師長們。

在這急遽變遷的時代中，學校希望啟發學生對知識，秉持一顆謙卑和尊重的心，事事學習、時時學習，更期望培養學生對無私奉獻的師長們抱持惜福與感恩的心，因而舉辦了這麼有意義、又能傳遞溫馨的活動，這一刻都將鮮明的永久留在我們心中。

社聯會主持人 201呂亭臻、201王怡雯、203林千郁、207 許芸榛

第一次參與意義如此重大的活動，看著這個活動從零到有，真的很欣慰也很感動，從沒有想過自己會是社聯會的一員。第一次上台主持，從分配工作至熟悉自己的主持稿，在活動當天和台下的觀眾互動及在台上的緊張感，是我從未體驗過的。第一次對全校廣播介紹此次活動也是一次嶄新體驗，聽見我如此近距離的話語，生怕講錯一個字，咬字也格外注意，訓練了我的膽量與口條。和我的夥伴們一同完成這次的所有任務，十分感謝他們，無論是活動前的籌備，又或是活動當天的呈現，因為有了他們才讓活動順利圓滿落幕。

在這次的活動我深刻體會到踏出第一步的勇氣是多麼珍貴，不僅讓我收穫到許多特別的經驗與充實的回憶，更是令我體驗到與大家一起完成一件事的成就感。

# 112學年度壽山升學榜單

112學年度壽山高中計有206人考上國立大學、國立科大，含臺大一位、台科大兩位、成大一位、政大兩位、臺師大兩位、臺北大學兩位，成績亮眼。



學校	科系	姓名	學校	科系	姓名	學校	科系	姓名
國立臺灣大學	社會學系	陳妙筑	國立彰化師範大學	財務金融技術學系	鄒侑坪	國立嘉義大學	行銷與觀光管理學系	李苡榛
國立臺灣科技大學	企業管理系	游紫昀	國立彰化師範大學	數學系	黃建安	國立嘉義大學	科技管理學系	王紫綺
國立臺灣科技大學	設計系工業設計組	熊政均	國立臺北教育大學	自然科學教育學系(芝山組)	陳冠廷	國立嘉義大學	視覺藝術學系	郭柏廷
國立成功大學	測量及空間資訊學系	洪芷萱	國立臺北教育大學	社會與區域發展學系	周珮妍	國立嘉義大學	應用歷史學系	侯代橙
國立政治大學	傳播學院大一、大二不分系(社會組)	劉羽婕	國立臺灣海洋大學	水產養殖學系	黃予涵	國立臺南大學	文化與自然資源學系	鄒永璵
國立政治大學	應用數學系	張哲瑜	國立臺灣海洋大學	河海工程學系	吳冠廷	國立臺南大學	特殊教育學系	余政瑀
國立臺灣師範大學	物理學系	胡皓承	國立臺灣海洋大學	食品科學系	蔡嘉	國立臺南大學	數位學習科技學系	湯勝岳
國立臺灣師範大學	華語文教學系應用華語文學組	曾品蓉	國立臺灣海洋大學	海洋法政學士學位學程	林容仔	國立臺南大學	戲劇創作與應用學系	廖偉民
國立臺北科技大學	工業工程與管理系	王麗婷	國立臺灣海洋大學	國際企業學系	高韻函	國立屏東科技大學	木材科學與設計系	李枷瑩
國立臺北科技大學	工業設計系家具與室內設計組	林慧珊	國立臺灣海洋大學	通訊與導航工程學系	蕭亭巨	國立屏東科技大學	企業管理系	李庭維
國立臺北科技大學	互動設計系	史詠誼	國立臺灣海洋大學	輪機工程學系	林苡彤	國立屏東科技大學	休閒運動健康系	范揚侑
國立臺北科技大學	互動設計系媒體設計組	宋好婕	國立臺灣海洋大學	環境生物與漁業科學學系	甘偉佑	國立屏東科技大學	休閒運動健康系	郭紘宇
國立臺北科技大學	互動設計系媒體設計組	鄭怡萱	國立臺中教育大學	台灣語文學系	劉岑昀	國立屏東科技大學	應用外語系	羅立賢
國立臺北科技大學	互動設計系視覺傳達設計組	鄭翔	國立臺中教育大學	區域與社會發展學系	蕭祐嘉	國立屏東大學	行銷與流通管理學系	林庭儀
國立臺北科技大學	互動設計系視覺傳達設計組	蕭靖	國立臺中教育大學	國際企業學系	蕭紫瑗	國立屏東大學	應用日語學系	許苡瑾
國立臺北科技大學	文化事業發展系	林立言	國立臺中教育大學	語文教育學系	簡于紘	國立暨南國際大學	中國語文學系	周姿妤
國立中央大學	生命科學系	邱天韻	國立臺中教育大學	數學教育學系	郭先竣	國立暨南國際大學	國際文教與比較教育學系	楊開泰
國立中央大學	地球科學學系	張鈞碩	國立臺中教育大學	體育學系運動專長組	陳忠福	國立暨南國際大學	經濟學系	連翹茹
國立中央大學	機械工程學系光機電工程組	張苑庭	國立高雄餐旅大學	休閒暨遊憩管理系	張朋煥	國立暨南國際大學	護理學系	簡雨潔
國立中正大學	外國語文學系	許芷恩	國立高雄餐旅大學	國際觀光學士學位學程	莊雅淇	國立聯合大學	文化觀光產業學系	吳承茹
國立中正大學	歷史學系	蘇公	國立高雄餐旅大學	應用英語系	蘇諭安	國立聯合大學	經營管理學系	洪梓筌
國立中山大學	企業管理學系	楊佳穎	國立虎尾科技大學	工業管理系	黃秀真	國立聯合大學	經營管理學系	盧于婷
國立雲林科技大學	工業設計系	王婉	國立虎尾科技大學	企業管理系	周昀蕤	國立聯合大學	資訊管理學系	徐子媛
國立雲林科技大學	工業設計系	邵子涵	國立虎尾科技大學	企業管理系	蔡宜軒	國立聯合大學	電機工程學系	蕭維安
國立雲林科技大學	企業管理系	黃琪濱	國立虎尾科技大學	休閒遊憩系	林心怡	國立聯合大學	臺灣語文與傳播學系	陳昉宜
國立雲林科技大學	建築與室內設計系室內組	梁玉琪	國立虎尾科技大學	多媒體設計系	楊馨懿	國立東華大學	生命科學系	徐珮慈
國立雲林科技大學	財務金融系	王睿宏	國立虎尾科技大學	多媒體設計系	鄒詠心	國立東華大學	臺灣文化學系	林玉琪
國立雲林科技大學	財務金融系	謝依婷	國立虎尾科技大學	財務金融系	林彥佑	國立東華大學	縱合跨域書院學士學位學程	楊啟弘
國立雲林科技大學	視覺傳達設計系	劉愛	國立虎尾科技大學	應用外語系	陳思諭	國立東華大學	藝術創意產業學系	林廷宇
國立雲林科技大學	視覺傳達設計系	韓易琳	國立虎尾科技大學	應用外語系	賴彥瑀	國立東華大學	觀光暨休閒遊憩學系	陳可倪
國立雲林科技大學	跨領域整合設計學士學位學程	陳玉潔	國立勤益科技大學	工業工程與管理系	顏語軒	國立宜蘭大學	土木工程學系	何岷哲
國立雲林科技大學	數位媒體設計系	林紫渝	國立勤益科技大學	企業管理系	吳盈琪	國立宜蘭大學	土木工程學系	蕭宇宸
國立雲林科技大學	應用外語系	王詩泯	國立勤益科技大學	企業管理系	胡嘉琪	國立宜蘭大學	化學工程與材料工程學系	曹言倫
國立臺北商業大學	企業管理系(臺北校區)	邱佳玉	國立勤益科技大學	企業管理系	張云臻	國立宜蘭大學	化學工程與材料工程學系	曹明豐
國立臺北商業大學	創意科技與產品設計系(桃園校區)	吳宜萊	國立勤益科技大學	企業管理系	楊宜庭	國立宜蘭大學	化學工程與材料工程學系	羅欣瑜
國立臺北商業大學	創意科技與產品設計系(桃園校區)	張羽晴	國立勤益科技大學	流通管理系	徐荷棠	國立宜蘭大學	食品科學系	郭晏慈
國立臺北商業大學	會計資訊系(臺北校區)	李知芸	國立勤益科技大學	景觀系	梁郡庭	國立宜蘭大學	食品科學系	歐詩琪
國立臺北商業大學	數位多媒體設計系(桃園校區)	蔡沛彤	國立勤益科技大學	資訊工程系	丁鈺軒	國立宜蘭大學	森林暨自然資源學系	張伶
國立高雄師範大學	軟體工程與管理學系	蔡秝	國立勤益科技大學	資訊管理系	洪靖智	國立宜蘭大學	資訊工程學系	林芝莹
國立臺北護理健康大學	生死與健康心理諮商系	蕭伊涵	國立勤益科技大學	資訊管理系	張榕瑜	國立宜蘭大學	資訊工程學系	陳晶晶
國立臺北護理健康大學	資訊管理系	彭若菱	國立勤益科技大學	資訊管理系	陳亦芳	國立宜蘭大學	電機工程學系	羅珮瑄
國立臺北護理健康大學	運動保健系	徐敬瑄	國立勤益科技大學	應用英語系	蔡承晏	國立宜蘭大學	環境工程學系	黃承賢
國立臺北護理健康大學	運動保健系	葡萄、阿莉克、古優安	國立高雄科技大學	工業設計系	徐慈迎	國立宜蘭大學	環境工程學系	楊亞錦
國立臺北護理健康大學	語言治療與聽力學系	張宇涵	國立高雄科技大學	企業管理系	簡好萊	國立金門大學	企業管理學系	陳瑀析
國立臺北護理健康大學	應用外語系	郭子甄	國立高雄科技大學	行銷與流通管理系	于子芸	國立金門大學	社會工作學系	李承達
國立臺北護理健康大學	護理系	吳婕琳	國立高雄科技大學	行銷與流通管理系	何振嘉	國立金門大學	食品科學系	陳思軒
國立臺中科技大學	企業管理系	林詩涵	國立高雄科技大學	行銷與流通管理系	陳冠婷	國立金門大學	資訊工程學系	張珉堃
國立臺中科技大學	老人服務事業管理系	陳宇翔	國立高雄科技大學	金融系	陳侑庭	國立金門大學	運動與休閒學系	黃巧瑄
國立臺中科技大學	保險金融管理系	王俊翔	國立高雄科技大學	金融系	黃珈淳	國立金門大學	電機工程學系	趙彥宇
國立臺中科技大學	財政稅務系	周馮緯傑	國立高雄科技大學	風險管理與保險系	林羽柔	國立體育大學	國立體育大學競技運動原專班	黃偲程
國立臺中科技大學	財政稅務系	曾宇君	國立高雄科技大學	風險管理與保險系	曾麗如	國立體育大學	球類運動技術學系	游騰誌
國立臺中科技大學	財務金融系	陳宣裕	國立高雄科技大學	海事資訊科技系	李筠瑩	國立體育大學	陸上運動技術學系	陳啟寧
國立臺中科技大學	商業設計系	林子涵	國立高雄科技大學	財政稅務系	呂昊鴻	國立體育大學	陸上運動技術學系	彭羽琳
國立臺中科技大學	國際貿易與經營系	方憶瑄	國立高雄科技大學	財政稅務系	劉詠杰	國立體育大學	適應體育學系(一般組)	張祿杰
國立臺中科技大學	國際貿易與經營系	李苡榛	國立高雄科技大學	高瞻科技不分系學士學位學程	林宸誼	國立體育大學	競技運動原住民專班	彭立弘
國立臺中科技大學	國際貿易與經營系	陳昶酌	國立高雄科技大學	國際企業系	陳伶昀	國立體育大學	體育推廣原住民專班	陳珣慈
國立臺中科技大學	智慧生產工程系	吳昶庭	國立高雄科技大學	會計資訊系	曹煥榛	國立體育大學	體育推廣學系	黃群翰
國立臺中科技大學	應用中文系	孟欣	國立高雄科技大學	漁業科技與管理系	查君皓	國立體育大學	體育推廣學系	劉昀皓
國立臺中科技大學	應用英語系	陳思媛	國立高雄科技大學	應用日語系	鄭芷伶	國立體育大學	體育推廣學系(一般組)	杜庭禕
國立臺中科技大學	應用英語系	蔡凱全	國立高雄科技大學	應用英語系	陳芷瑜	國立體育大學	體育推廣學系A	陳心慈
國立臺北大學	公共行政暨政策學系	鄭遠超	國立高雄科技大學	應用德語系	林育賢	國立體育大學	體育推廣學系原住民專班	黃瑜真
國立臺北大學	應用外語學系	梁新郁	國立高雄科技大學	應用德語系	陳毓君	國立臺灣體育運動大學	運動事業管理學系	黃珮庭
臺北市立大學	心理與諮商學系	王馨卉	國立高雄科技大學	觀光管理系	黃依婕	國立臺東大學	音樂學系B組	黃緯妮
臺北市立大學	幼兒教育學系	黃靖歆	國立高雄大學	生命科學系	吳柏陸	國立臺東大學	運動競技學士學位學程	朱宸毅
臺北市立大學	休閒運動管理學系	黃厚量	國立高雄大學	政治法律學系	方沛涵	國立臺東專科學校	創意商品設計科	鄺芯禾
臺北市立大學	金融與合作經營學系(進修部)	林竺筓	國立高雄大學	運動競技學系	王承瑞	國立臺東專科學校	園藝暨景觀科	王羽媽
臺北市立大學	陸上運動學系	曾志傑	國防大學政治作戰學院	心理及社會工作學系	陳睿華	臺灣警察專科學校	行政警察科	江至翔
臺北市立大學	歷史與地理學系	蔡暉博	國立嘉義大學	水生生物科學系	葉佳宜	臺灣警察專科學校	消防安全科	蔡皓翔
國立彰化師範大學	公共事務與公民教育學系公共事務組	王柏鈞	國立嘉義大學	外國語言學系英語教學組	廖子昊			