



橋頌

第三十五期

壽山校服以橘色為主色，橘色是紅色與黃色的交會，紅色散發能量，黃色散發光芒，因此，橘所帶來的能量不容小覷！屈原作〈橘頌〉表彰橘子「蘇世獨立，橫而不流兮」以高尚的人格超越流俗，「曾枝剌棘，圓果搏兮」即使外在環境艱困，仍能突破一切成就美好果實。以〈橘頌〉為名，象徵壽山人有為有守！

展翅課程

戶外教育活動與師生攝於合歡山

發行者：桃園市立壽山高級中等學校
校址：33352桃園市龜山區大同路23號
電話：03-3501778
傳真：03-3297861
網址：<http://www.sssh.tyc.edu.tw>
發行人：黃華彩 校長
編輯群：蔣宇立、陳明緻
印刷：精華印刷品行



青春展翅，夢想啟航

黃華彩 校長

我知道，正值青春年少的你，對於未來有無限想像，正值年少輕狂的你，有大把的時間可以揮霍，有無限的機會可以探索生命，校長溫柔提醒每一個同學，現在的你擁有最佳的狀態可以感受學習，領略青春的美好；在壽山高中我們鼓勵每一個孩子認真學習，用力玩耍，大膽作夢，勇敢實踐，因為壽山高中是一所重視全人教育，並以「培養具在地關懷且有國際移動力的學生」自詡的優質高中，壽山設有普通科、職業類科、體育班、雙語實驗班，校內學制多元，教學資源豐富，課程試探多元，普職融合共好，這是其他學校所沒有的學習優勢。

今年通過特殊選才錄取國立中央大學生命科學系309班邱天韻同學，就是在壽山展現學習潛力的代表之一，天韻在班上一直都是熱心班務，開朗且愛笑的學生，也擔任模擬聯合國社團的社長，因為對生命科學的熱愛，在翁靖穎導師的鼓勵，盧熾伊老師、楊文心老師的指導下，參加全國科展榮獲佳績，更以中央大學生命科系為目標，在確認學涯定向後持續精進自我，並達到目標。

另外，315班的許芷恩同學也通過特殊選才錄取國立中正大學外國語文學系，芷恩同學對語言學習格外專注也願意付出，在參加特殊

選才之前，代表學校參加全國高級中等學校商業類科技藝競賽一職場英文職種，培訓過程漫長，是一場孤獨且辛苦的硬仗，但凡努力過必會留下刻痕，鑽石就算是蒙塵也會閃閃發亮啊！芷恩的表現，讓我印象深刻，因為人生就像鑽石，從高溫高壓的淬鍊開始，經過切割之後留下完美比例，打磨之後才能發亮發光。

選擇壽山，讓壽山幫助你發揮天賦，在尊重多元發展的壽山，請放心學習大膽嘗試，我們會幫助你編織屬於你的天空；如果你是一顆鑽石，壽山會幫助你磨亮自己，在壽山學習的累積，就像鑽石的每一個切面，切割的過程可能會有些辛苦，而且需要進行取舍，但是，經過打磨，每個切面就可以反射一些光芒，可以溫暖你，告訴你，不論經歷何種考驗，你一定可以找到屬於自己的方向。



校長、家長會長與壽高體育健兒合照



聆聽學生想法，共創壽山巔峰

2023年的祝福

家長會長 洪志遠

敬愛的老師、同學及各位家長大家好，大家新春愉快！

伴隨著熟悉的學校鐘聲，不知不覺地一個學期就過去了，新的一個學期也開始了。

新的一年，家長會這邊祝福我們全校所有的孩子：

1. 一切平安：人生的道路上不會永遠成功，也不會永遠失敗，一定是風風雨雨，不會一帆風順。當你們跌倒時。父母永遠會伸出溫暖的雙手，因為父母最大的期望就是你們未來的人生一切都平平安安。
2. 健康身心：路是要一步一步的走，踏穩了，才能

走向夢想的人生道路。有了健康的身心，我們的價值觀才會正確，當然也就不會走偏了。

3. 快樂的做自己：你不一定要跟別人比較，你是閃亮的一顆鑽石。父母雖然都希望未來能發光發亮，但是更希望你能在正確的道路上，快樂的做自己。

最後，家長會這邊還是要謝謝我們全校的老師，因為孩子們的點滴進步，離不開您的教育、您的關心、您的耐心及您的陪伴，您如同父母般的保護我們的孩子。作為孩子的家長，非常的感謝老師們，也祝福全校所有的老師，平安、健康、事事順心。

高一校訂必修——表達力專題課程



課綱核心素養

- A自主行動：系統思考與解決問題
- B溝通互動：符號運用與溝通表達
- C社會參與：多元文化與國際理解

學生圖像

- 學習力：系統思考、創新思辨
- 品格力：價值型塑、社會責任
- 執行力：資源整合、組織規劃
- 溝通力：團隊合作、符號運用

目標

1. 培養基本的論述能力
2. 建立批判思考能力
3. 強化英文論辯能力

課程介紹

現在學生接收的資訊量大，但缺乏組織資訊的能力。希望透過這個課程，學生能夠了解如何在表達想法前，先整理自己的論點，再用有邏輯條理的方式說出意見。這樣合理有邏輯的論證和主張能讓溝通更順暢，也能減少誤解的產生。另，現在有很多場合必須上台發表，在高一時期若能訓練好學生表達力的部分，將來學生在課堂發表、大學面試以及工作簡報時，定能有令人耳目一新的表現。因此我們在上學期我們加入簡報的美感與技巧的課程，教導學生如何做出簡單明瞭的簡報，讓報告有加乘的效果。下學期則加入眼神接觸、手勢、語速等與表達相關的訓練，期許學生在台上能清楚表達主張，並搭配適當的音調、音量和肢體語言，達到最佳效果。除了上台的訓練，下學期我們邀請公民、地理和生物科的教師當我們的協同課堂上的亮點，讓學生從理論到實作，加入SDGs，進而鼓勵學生對環境造成改變。學生受到協同老師的啟發，融入SDGs於生活中，改變周遭的環境，例如減少廚餘、減少用電量、改善睡眠、消除性別歧視等，期望這樣的實作可以在學生的高中生涯中留下深刻的印象。

課程實施方式

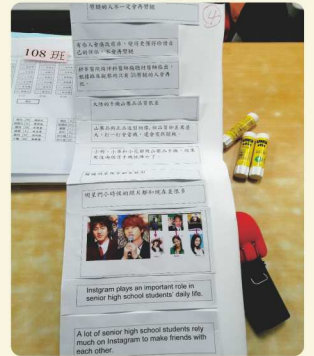
步驟

- 認識自我
- 建立自信心
- 人物會客室
- 論點簡介(主張、理由、證據)
- 論點進階
(強而有力的理由、避免謬誤、有說服力的證據)
- 表達力培養
(音量、手勢、語速、眼神接觸等)
- SDGs協同教學
- SDGs結合生活問題解決能力

成果



學生上台自我介紹

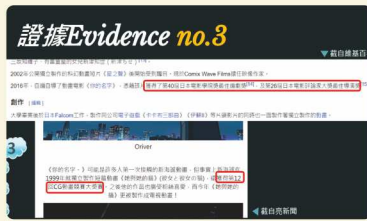


學生展現對論點的熟悉度

學生以學習單呈現認識自我的程度



學生製作影片介紹喜歡的人物(學生當旁白)



學生期末報告的PPT內容



學生上台朗讀



學生發想SDGs延伸出來需要解決的問題

結論

1. 經過這學年的訓練，大部分學生能不畏懼舞台，有勇氣上台。
2. 學生了解產生謬誤的原因，日常生活中也能辨別什麼論點含有謬誤需要修改。
3. 透過協同教學，學生除了表達力，還學得SDGs的相關知識。部分學生能應用於生活當中，隨時注意自己的行為有沒有符合SDGs的目標行動。

建議

1. 注意時間掌控，可另外製作出授課時間較短的版本，因每班授課時數不一，這樣規劃可更完善。

反思與回饋

2. 善用 google drive/google classroom/class dojo/kahoot/canva 等網路資源。
3. 下學年可加入更多的英文授課時間，讓學生提前熟悉雙語教育。
4. 下學年可加入採訪技巧，更貼近人物會客室的課程。

展望

1. 學生能主動探究議題，投入參與，進而對世界環境有使命感。
2. 學生不只能用中文，也能用英文流暢地表達自己的意見。



高二校訂必修 —— 永續實踐專題

高三體育班校訂必修 —— 生活永續專題

授課教師：王凱弘、彭怡菲、張琬欣、羅育璿、蕭郁慧 老師

一、普通班課程簡介

桃園市從2019年起，全面展開城市自我檢視的行動，期許在永續的道路上與國際城市同步，由聯合國提出永續發展的17項目標(Sustainable Development Goals 17, SDGs 17)中，我們能否透過經由每一次的行動和選擇，主動積極的將SDGs永續地落實在日常生活中？

身為壽山小橘的一份子，從壽山高中所在的桃園市龜山區，以校園周遭環境的SDGs議題為基礎，透過提出問題、蒐集資料與歸納分析提出立場與論述，形塑出自我的觀點，思考如何解決問題，成為一位環境觀察家、小小公民記者、創意思考家與擅於表達的演講者。

二、學生成果

課程中先以壽山的校園文化、龜山的地方學、瞭解龜山的地方參與來瞭解龜山的歷史發展、生活環境，再利用5W1H的方式做課堂討論，以「HOW」呈現可能解決的行動方案。課程多分組討論的時間，國文科的協同教學讓學生學習立場、論點、論據，並透過多次的上台報告，讓學生有更多機會學習表達能力。

學生成果以專題實作方式展現期末成果，包含研究動機、目的、方法，並讓學生以蒐集資料、問卷調查和實地訪查的方式，將資料整理呈現，以分析不同觀點和獲得結論。藉由實作專題，讓學生透過自主學習及解決問題為導向進行整合，養成學生之實務能力。



課程中5W1H討論



上台報告訓練表達能力



學生期末報告呈現



學生期末報告呈現

三、體育班課程簡介

本學期體班校必課程有：桃園市各區糧食生產報告、果皮清潔劑調製，是關於食農地理、食物不浪費再利用，而桃園變遷小組報告則邀請其他老師一同聆聽學生發表，給予同學不一樣的經驗及回饋。



調製果皮清潔劑



桃園變遷報告



觀課老師講評



科學追追追 —— 上癮.藥物.咖啡因課程

教學組長 (生物科) 黃博駿老師

本課程為實作類課程，首先針對毒品的定義進行分析，從劑量的角度切入，提供關於藥物與毒物的中外科學文獻供學生發散思考，培養學生科學閱讀的能力，再聚焦於課程核心「咖啡因」，利用科學建模CER：主張(Claim)、證據(Evidence)、推理(Reasoning)和反駁(Rebuttal)，訓練學生設計自己的科學方法，並能夠修正、說明設計原理及論點，到探究實作精神「論證與建模」高度，最終達到科學的重複性和再現性。課程內容包含苔球實作、咖啡因萃取、科學論文閱讀等，並連續兩年開設「桃園城教育遊」跨校選課。



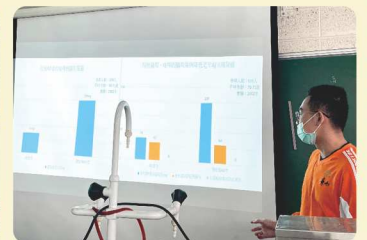
大學教授入校觀課



咖啡因萃取



苔球實作



科學文獻分析



雙語虛擬實境共創

英文科 王信雲老師

本校英文科王信雲老師於111學年度開設了「雙語虛擬實境共創」多元選修課程。此課程扣合108課綱核心素養的「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三大面向，並希望利用英文閱讀策略了解聯合國永續發展目標（SDGs），以連結真實生活情境、發掘問題，並用虛擬實境（VR）將解決方法視覺化。

簡單來說，信雲老師希望在此語言結合科技實作的課程中，帶領著同學不再是知識的消費者，更是創新想法的生產者。再者，她也希望本課程能使社會組學生接觸編碼（coding）知識，而自然組學生能擅長以雙語為互動溝通媒介，並且大家最終都能產出可在生活中具體實踐的學習歷程檔案。

本課程主要的工具平台是Google的CoSpaces Edu。CoSpaces讓同學可構建自己的3D虛擬環境，並使用積木式的編程來使環境物件動態化，並用VR虛擬實境或AR擴增實境來視覺化己身的觀察或想像力。最

重要的是，此平台可讓學生組隊，因此大家都必須跟隊友們合作，有時更需要溝通和協調，好使任務能順利完成。在這過程中，大家獲得的絕不是只有上述的課程知識或能力，還包含人際互動中重要的溝通「軟實力」。另外，信雲老師在課程中也運用1KNOW電子平台，使學習資源線上化，好讓修課學生以自己的學習步調和習慣進行線上差異化的自主學習，並希望同學都成為掌握在未來世界成功的學習王。

在實體講述、線上課程以及同儕合作下，許多同學尚未完成的虛擬實境作品就已令人驚豔。例如：黃紫欣、林詮翰、劉宇廷幾乎將210教室複製在他們虛擬實境中；林以甯、楊士德、廖柏崴、林柏衡嘗試利用編碼將虛擬實境中的人物們打場籃球友誼賽；蕭廷巨、張苑庭，以及簡羽蕎、簡翌絢製作精美的壽山高中校門前庭；楊鈞樺、郭景揚、許勝宥、簡偉丞，以及孔繁皓、陳宥安、林宸誼將校園中的OK便利超商、圖書館虛擬實境化。



▲ 共創者：黃紫欣、林詮翰、劉宇廷



▲ 共創者：林以甯、楊士德、廖柏崴、林柏衡



▲ 共創者：蕭廷巨、張苑庭



AI人工智慧導論

學務主任（數學科） 蔣宇立老師

本課程為高一普科多元選修，由本校數學老師及資訊老師共同開課並與國立臺灣師範大學電機系及鴻海教育基金會合作，結合了學界理論新知與業界應用實作，帶領學生以全面的觀點認識人工智慧。課程將以影像分類(Image Classification)為主。具備基礎程式能力佳，但無程式撰寫經驗亦不影響修課。修完本課，學生將可具備使用深度學習神經網路(Matlab Deep Network Designer Toolbox)，進行影像分類(Image Classification)的實作能力。具體目標條列如下：

- 1.使學生了解科學家們如何利用邏輯理論(符號主義)與數學統計(連結主義)來實現人工智慧
- 2.使學生瞭解高中統計、數學與機器學習的關係

- 3.使學生了解影像分類(Image Classification)的基本原理與應用
- 4.使學生學會如何運用機器學習(Machine Learning)與深度學習(Deep Learning)神經網路(Neural Network)的方法來進行影像分類(Image Classification)
- 5.人工智慧相關軟體應用實作。(聊天機器人、手勢辨識實作、網路爬蟲及影像辨識AI專題)

111 學年度授課教師

壽山高中數學科：蔣宇立主任、游喬任老師、翁靖穎老師、郭俊佑老師、梁可欣老師
 壽山高中資訊科：黃倫斌老師
 國立臺灣師範大學：李昌育老師



AI與數學的連結 (郭俊佑老師)



運算思維 (翁靖穎老師)



運算思維應用(國立臺灣師範大學李昌育老師)



人工智慧的發展脈絡 (游喬任老師)



人工智慧-大數據 (梁可欣老師)



人工智慧軟體應用實作 (蔣宇立老師)

學生心得

101 吳佩儀

參加人工智慧這堂課中，我學到很多AI與生活中實際有關聯的例子，像是：遠距離的操控家具，或是利用聊天機器人改變客服的方式，讓消費者在行動化的趨勢下使客服回應能夠更加即時、快速、有效率，顧客從此不必再等待客服忙線轉接。或是學到更多有關運算的思維；像是透過「遞歸」思想的卡拉楚巴演算法相較於普通的乘法降低了複雜度，極大提高了運算效率，也因為現今科技發達，推行出許多有關於AI的軟體，像是在課堂中提到的ChatGPT；只要根據使用者輸入的文字，就能給出相對應的答案，在現實中也有許多學生運用此軟體撰寫論文，或是Tome；只要給取相關主題就可以依據主題抓取圖片，並且自動生成簡報，但也因為現今的AI發達而衍生出許多倫理和道德問題例如：人工智慧系統所做的決定是否符合道德標準？或是它是否會對人類造成威脅？關於隱私方面的問題像是：人工智慧系統所收集的數據如何保護個人隱私？該如何防止人工智慧系統被用於監視和追蹤個人？

國貿科特色課程活動 —— 產學合作

OK店員實習活動

國貿科的學生在高一進來時會開始接觸到與商業有關的專業課程，如商業概論、會計學等。來到高二，會安排同學進行OK超商一日店員體驗活動，透過實際擔任店員過程中，更能深刻的理解到課程中所提及的理論內容，藉由實習過程，強化課程內容及實務的連結。



OK MINI 結合手機 APP及人工補貨中



補貨後整理紙箱



操作收銀機，為顧客結帳

學生心得

211 歐嫻妤

進入國貿科之後，透過學校實習的機會體驗收銀的工作，實習了一天除了了解收銀機的功能也學到了很多東西，像是：點貨和商品的擺放，這些事情看似簡單但對我這個任職一天的菜鳥來說是很需要技巧的工作，商品擺放的角度也是個學問，但我相信如果有下一次實習的機會我一定能把這些工作做得更好！

212 孫迺淳

透過這次超商實習，體驗到了服務業的不容易，結帳看似簡單的流程，考驗著我們細心程度及各行各業的學習能力，實體操作的經驗是書本裡學不到的，臨機應變的能力必然重要，站在櫃台前非常緊張，操作的當下甚至腦中一片空白，只不過熟能生巧，透過多次的學習，能夠越來越上手。

211 汪芮恩

這次的實習課程內容包括了解交易程序、店面櫥窗整理、了解收銀機與咖啡機的操作以及環境打掃等，除了表面上看得到的工作外，ok的阿姨還教了我們許多技巧和潛規則，例如：怎麼樣補貨快速又整齊，或是結帳時應該要在客人跟攝影機看得到的地方數錢.....即使只有短短一天的實習機會，就足以讓我學到了許多有關超商店員的工作內容與規則，實習的這一天很忙也很充實。

212 陳思妤

這次的OK實習主要內容有：1.結帳 2.補貨(餅乾、飲料、OK mimi等) 3.洗地瓜、煮茶葉蛋、操作咖啡機，實習結束後我覺得自己受益匪淺，無論是在櫃台結帳，學習怎麼使用機台；還是各項補貨的技巧與要點，該怎麼擺放、從何處開始補貨... 這些都是我第一次接觸的事物，因此我認為這次的職場體驗非常具有意義，也很感謝學校給予國貿科學生這個機會讓我們體驗到便利商店員工的艱辛，以及感謝OK阿姨在實習期間的教導與從旁協助。

投資理財實務



投資理財實務為高二選修課程之一，在課堂中講述個人理財規劃、金融市場結構及各種投資工具等，接著邀請在銀行、保險等金融業界的專業經理人，來到課堂上分享實際市場的投資型態、操作運用的過程，讓同學們能更瞭解到現實市場的狀況，增強對於投資理財的概念。



總體經濟投資分析



從生活中發現投資標的

學生心得

211 鄭宜睿

「從當前的時事看總經與時事對投資判斷的影響」今天的講師講了時事對於投資的影響，我雖然不太看新聞，但講的時事我都知道，幾乎所有的戰爭對於投資的影響都很大，而且都是突然的，讓我覺得有點難捉摸，講師講了十個重大影響對投資的影響，讓我發覺一件別的國家的事就可以一髮而動全身，我覺得超酷，這堂課也學到很多關於投資的事情，讓我這個沒接觸過的學到很多。

212 梁宇晴

「保險業反洗錢任務」，從前聽到“洗錢”只知道是一種犯罪行為，並不是非常知曉其中的意思，“資恐”之前沒有聽說過，而經過這次的課程，講師仔細的介紹，我明白了洗錢以及資恐的意義，也知道了機構可以怎麼預防犯罪發生，了解在日常中不會聽到的小知識，我認為這樣的課程是非常有意義的。

廣告設計科作業展



▲ 2022年第11屆作業展於園遊會校內展出



▲ 作業展-高一繪畫基礎/基本設計/文字造形/色彩原理/數位設計課程展出



▲ 作業展-高二圖文編排/電腦向量繪圖/基礎攝影/造形原理課程展出

廣告設計科專題製作暨畢業成果展



▲ 2022年第10屆專題製作暨畢業成果展於運動會校內展出



▲ 高三專題製作《遊三玩水》課程展出



▲ 高三專題製作《追翼翔啟》課程展出

應英科多元課程介紹

應英科課程以「職場與跨域實務技能」與「英語文技能」整合為主要理念，課程以兩大主軸進行：跨域實作與職場實務，期許學生透過課程發展出符合新課綱訴求「處理真實生活中面對的各類問題的能力」。以下就兩大主軸一一介紹學生成果與相關課程。

一、跨域實作課程（專題製作課程）：學生將自身語文能力與其他專業領域結合，打造自己的舞台，除了前五屆的精采英語大型舞台劇演出，近年來，我們面向更廣，與更多不同的領域結合，也帶給學生更多可能性。



英文新聞製作(壽山校園英語新聞台)



英語導覽解說



微電影製作(社會議題探討)



英文桌遊設計

二、職場實務技能：課程內容包含職場參訪與商業知識相關授課，鼓勵學生生活用英文能力，讓學生有機會成為國際商務人才。



(國際商務英語)全英文面試



(職場英文)商務簡報



桃園國際機場參訪



民視英文新聞台參訪

111學年度運動會——展翅環遊世界

本校於111年11月5日舉辦111學年度運動會，本學年度運動會主題為「展翅環遊世界」，在壽山教師跨域合作之下，鼓勵學生在瞭解國家文化、社經發展及國際情勢後，發揮創意讓世界縮影在運動會進場時呈現。

本學年度聖火傳遞依序由女籃隊黃子庭、桌球隊黃品綸、女足隊曾瑜庭、舉重隊彭羽琳，柔道隊陳玕慈、棒球隊朱宸毅擔任。體育班同學們表現優異，111年度女籃隊獲全國中正盃殿軍，桌球隊獲全國中等學校運動會高男團體第七名，舉重隊獲全國總統盃個人賽第三名，柔道隊獲全國柔道錦標賽個人冠軍，棒球隊獲全國竹塹盃青棒錦標賽亞軍，拔河隊獲世界盃青少年男子組亞軍；這兩年體育班還增加了女子足球項目，獲全民運動會第七名。平時選手們除了積極參與訓練，並用心投入課業，突破自我、屢創佳績！運動會當天，在體育老師團隊的帶領下發揮專業表現，協助比賽順利進行，運動大會圓滿成功！



運動會進場高一第一名：114



運動會進場高二第一名：202



高一精神總錦標獲獎班級



高二精神總錦標獲獎班級

111學年度木瓜尬橘子——魔幻玩具世界

木瓜尬橘子是壽山高中行之有年的歲末活動。本次活動以「魔幻玩具世界」為主題，計有十四個班級/社團參與演出，與全校師生一起同樂。

負責攝影工作的咔嚓攝影社社長謝勻勻表示，木瓜尬橘子是「一年一度的重頭戲，全校師生最期待的木瓜尬橘子！看著每個人都從稚嫩的小高一蛻變成了成熟的高二學長姐，也不禁感慨時光流逝的如此之快。這場活動對我們任何人來說都是意義重大的，每個人的汗水、淚水都成就了這一切，而攝影組的職責就是把這些時刻紀錄下來，讓每張照片成為拼圖，想回憶之時，再把拼圖一塊一塊合起來，即構成了精彩的高中生活。」

各社社長心得集錦

康輔社社長 林芊芊

康輔跟往年一樣都是以音樂劇跟合舞的方式來呈現，雖然因為準備時間不足，導致很多東西都沒有做到足夠的調整，可是過程很歡樂！經過跟高一們的籌備，讓我更了解他們、更融入他們，大家也越來越有勇氣面對舞台。

韓流社社長 黃嘉怡

整個活動流程非常流暢，每個表演都非常棒。果然甄選是選出最精彩的表演，讓人看了不覺得無聊空虛。雖然韓流每天都要在學校練習舞蹈，很累很辛苦，還要顧及課業，但是看到台下的大家都一起唱出這首歌，感覺這三個月來做的任何事都是值得的。從中我也學到了什麼叫做堅持，有時候社團太高壓的訓練讓我有撐不住，但是只要想結果是好的，我就還是會堅持下去！

Breaking社社長 高亞倫

我們用可愛的變裝，來讓更多人認識breaking是什麼樣的舞風。我們花了五十天來準備這次的表演，包括編舞、剪輯音樂、服裝、舞台走位，剩下的就是不斷練習。雖然沒有一個社員是沒有受過傷的，有在地板上滑而留下來的瘀青，做招的時候失誤的背傷，但因熱愛這項舞蹈，我們依舊不停的練習。

DC社社長 董婕瑀

我本身就喜歡跳舞、熱愛各種舞台。從一開始什麼都不會，到認真研究努力練習，到如今可以自己編舞排隊形，以及成為幹部帶領大家一起準備表演，真的覺得很感動。

熱音社社長 劉晏婷

這次的表演讓我獲益良多！畢竟，站在這種全校都在看的大舞台的機會非常少，能站上這個舞台我非常的開心，也學習到了怎麼不怯場，怎麼做好每一次的準備，不在正式表演的時候出差錯。雖然最後在表演當天還是忘記帶了東西、也發現自己還有沒有提醒到大家的事，我希望自己能銘記這些遺憾，帶到下次的舞台提醒自己。



校長替木瓜尬橘子活動熱情開場



學生魅力四射的表現，嗨翻全場

戶外教育——我們完登啦！ 106 曹萱萱

在一次偶然的機會，我被錄取加入戶外教育，和團員們一起去了草嶺古道、七星山訓練，最終挑戰大魔王合歡山。登上主峰頂峰的那個瞬間，覺得剛剛爬上來的氣喘吁吁、冷風凍得嘴唇乾澀的辛苦路程，這一切都值得了！

第二天，我們依序爬完了合歡北峰以及石門山，過程中比起前一天爬完要來得輕鬆。原本預計第三天的我們要去爬火炎山，因為前一天晚上乘紘教官的細心觀察與突發奇想，臨時改為清境農場之旅，綿羊秀時我還有自告奮勇地上去甩繩鞭呢！

旅程中，我最喜歡的部分是第三天我們在進入清境農場後，全體圍坐在涼亭裡，慢慢地回想起這三天的感觸：「學到了什麼、做不好什麼、想感謝什麼……」，聽著別人的回答，我不自覺的默默流下眼淚。非常感謝老師、主任、教官，用心安排著此次戶外共學課程。



壽山高中戶外教育



雲海



合歡山主峰登頂



合歡北峰登頂

桃園市111年度雙語嘉年華 「Travel the world」成果發表會

壽山高中以在地關懷、國際視野脈絡設計雙語嘉年華闖關活動。

以桃園國際機場入境旅客和海關對話為情境主題，現場提供闖關者來自歐洲國家不同的角色和護照，闖關者隨機抽選角色並在時限內答完海關的問題，挑戰高階雙語對話能力。活動期間有來自桃園市不同年齡層的闖關者，有的來自國小，國中和高中學生，透過活動道具所提供的線索找出相對應的國家資訊，而闖關者在遊戲情境中最後被海關扣查行李的環節，充滿各種驚喜，同學也能透過角色扮演中更融入雙語對話情境，並獲得豐盛的闖關獎勵品帶回家。



111年雙語嘉年華壽山高中參展團隊合影
外師和服務學生扮演機場海關人員，和闖關學生進行雙語問答

111年度王彥翔老師 —— CLIL 雙語美術課程

現在中學生最夯的社群軟體Instagram你一定用過，裡面濾鏡自拍或是加入直播功能超強大。

有沒有想過有一天能自己自製IG濾鏡並正式上架嗎？

甬緊張這堂雙語課由美術老師-王彥翔、美國老師 Bryce.O. 聯手打造沉浸式CLIL雙與美術課程。從0開始教，不只學軟體，這堂課從人臉辨識開始理解邏輯

再導入Meta公司旗下的超奇軟體SparkAR創作
成功上架後，你就可以是官方認證的Creator喔！
有同學作品登上IG大平台被4萬人分享呢！



彥翔老師進行課程概論說明



彥翔老師和外師Bryce協同指導學生進行軟體操作

111年度巫貞萱老師——音樂課

音樂科巫貞萱老師於109學年度開始和校外外師 Bryce進行雙語協同教學。在進行雙語課程的期間，2位老師帶領日文實驗班與語資班、數理班的學生們一起探討爵士樂的發展與不同時期的音樂欣賞，還有讓學生分組做世界音樂的探討與報告以及這學年的創作活動，介紹音樂盒的發聲原理與音樂創作...，讓學生們從做中學，得到另一種學習的樂趣。



外師Bryce進行音樂盒內部關鍵構造英文單詞教學



貞萱老師進行音樂盒的發聲原理教學

111年度蔣淑娟老師——基本設計課

跟學生同樣的緊張心情，迎來了基本設計課第一次的雙語教學！

教學前，跟本校外師Bryce共同備課時是最緊張的，因為全程要用英語跟外國人說話，但令人意外的是 Bryce的中文也很好，在我真的詞窮或不知如何用英語表達時，能獲得解救。教學前與外師的備課，最大的收穫是：用學生聽得懂的英文就好，除了學科專有名詞之外，能簡單就盡量簡單，減少學生對英文的恐懼。也因為教學前跟外師的共識-簡單、有效，實際進行雙語教學時，大致上學生反應還不錯，最後聽著學生不管是用生硬或流利英語或中英夾雜地介紹自己的作品時，覺得我們嘗試過了，而且可以繼續喔！



外師Bryce聆聽學生介紹各人作品



外師Bryce和學生針對設計構思進行討論

“有獎徵答_是非題”

班級：

座號：

姓名：

CRC兒童權利公約題目：

- () 1. 兒童權利公約第3條規定：所有關係兒童之事務，無論是由公私社會福利機構、法院、行政機關或立法機關作為，均應以兒童最佳利益為優先考量。
- () 2. 《兒童權利公約施行法》規定公約具有我國國內法之效力。
- () 3. 針對「禁止歧視」原則，國家之義務包括消弭各項造成歧視及對兒童有害之傳統習俗。

填答後請撕下投入學務處信箱，將於112年4月11日進行公開抽獎

